

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 16 города Кропоткин  
муниципального образования Кавказский район

---

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом № 2  
Протокол № 2

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ д/с № 16  
\_\_\_\_\_ Е.И. Авилов  
Приказ № 16 от 15.09.2022 г.

**АДАптированная основная  
общЕобразовательная  
ПРОГРАММА**  
**для детей с тяжелыми нарушениями речи**  
**на 2022-2023 учебный год**

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1.1. Пояснительная записка .....	3
1.1.1. Цели и задачи Программы .....	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	8
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи .....	11
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	12
1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы .....	15
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности .....	16

### **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Общие положения.....	18
2.2. Содержание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. ....	18
2.2.1. Речевое развитие .....	20
2.2.2. Познавательное развитие .....	25
2.2.3. Социально-коммуникативное развитие.....	29
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие .....	33
2.2.5. Физическое развитие .....	38
2.2. 6. Интеграция образовательных областей в логопедической работе.....	44
2.3. Взаимодействие взрослых детьми.....	45
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	46
2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы .....	49
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	62
2.7. Содержание части формируемой участниками коррекционно-образовательных отношений.....	66
2.8. Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса.....	67

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	71
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	72
3.3. Особенности развивающей предметно-пространственной среды кабинета логопеда.....	75
3.4. Кадровые условия реализации Программы.....	77
3.5. Планирование образовательной деятельности.....	77
3.5.0. Работа психолого-педагогического консилиума ППК в ДО. Диагностико-консультативное направление в условиях ППК.....	78
3.5.1. Учебный план.....	79
3.5.2. Расписание образовательной деятельности.....	82
3.6. Режим дня и распорядок.....	84
3.7. Методическое обеспечение Программы.....	87

### **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

Краткая презентация Программы.....	90
------------------------------------	----

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи разработана рабочей группой педагогов МБДОУ д/с № 16 в составе: старший воспитатель Куцая Н.Аталья Харлампьевна, учителя- логопеды: Лучко Светлана Сергеевна, Морозова Марина Владимировна, музыкальный руководитель Резанова Ольга Ивановна, инструктор ФК Шерстобитова Маргарита Владимировна, педагог-психолог Лыскова Анастасия Сергеевна, воспитатели: Сандакова Л.Н., Паршикова Ю.С., Щукина О.А.

Адаптированная основная образовательная программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа в группах компенсирующей направленности для детей (5 - 7 лет) с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ д/с № 16 разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н. В. Нищевой. 2018 год.

Характеристика образовательного учреждения муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 16 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район

### **Общие сведения о МБДОУ д/с № 16.**

**Полное наименование:** Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 16 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район.

**Сокращённое:** МБДОУ д/с № 16

Место нахождения (юридический и фактический адрес) детского сада:

352380, Россия, Краснодарский край, Кавказский район,  
город Кропоткин, улица Черноморская, 77-а  
тел. 8(86138) 4-04-26

Электронная почта: [mdou-16kvz@mail.ru](mailto:mdou-16kvz@mail.ru)

Адрес сайта: <https://ds16.uokvz.ru>

*Краткая историческая справка:*

**Детский сад № 16** был основан в 1965 году как образовательное учреждение ясли — сад № 151 станции Кавказская СКЖД. Зарегистрирован в соответствии с Постановлением главы администрации города Кропоткин Краснодарского края от 29.09.1995 г. № 1412. Постановлением главы города Кропоткин от 10.08.1999 года № 1136 государственное дошкольное образовательное учреждение ясли сад №151 станции Кавказская СКЖД переименовано в муниципальное дошкольное образовательное учреждение ясли-сад № 16.

Решением Думы муниципального образования города Кропоткин от 27.11.2008 года № 789 детский сад №16 передан, а решением Совета муниципального образования Кавказский район от 26.12.2008 года № 19 детский сад №16 принят в муниципальную собственность муниципального образования Кавказский район.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 16 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район (далее МБДОУ) создано на основании постановления администрации муниципального образования Кавказский район от 18 ноября 2011 года №1194 «О создании муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 16 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район и утверждении устава в новой редакции» путем изменения типа существующего Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 16 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район.

Сведения об учредителе: Учредитель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 16.

Функции и полномочия учредителя осуществляются администрацией муниципального образования Кавказский район в лице главы администрации муниципального образования Кавказский район, управления имущественных отношений администрации муниципального образования Кавказский и Управления образования администрации муниципального образования Кавказский район.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, коррекционную педагогику и психологию ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Коррекционная помощь детям с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного

этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обуславливает актуальность Программы и необходимость ее внедрения в практику образования. Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел Программы** определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел Программы** включает описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической, что обеспечивает адаптацию и интеграцию детей с ОВЗ в обществе.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора;
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Организационный раздел Программы** описывает систему условий реализации коррекционно-образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации коррекционно-образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей коррекционно-образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, определено как 60% и 40%.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений. Программа содержит развивающее оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы. Система оценивания качества реализации программы направлена в первую очередь на оценивание созданных дошкольным учреждением условий внутри образовательного процесса. Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию и краткой презентацией программы.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

**Целями Программы** являются:

- построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.
- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.
- развитие общих способностей дошкольников: умственных, коммуникативных, регуляторных, в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе их коммуникации с взрослыми и другими детьми по мере реализации задач разных образовательных областей: «социально-коммуникативное развитие»; «познавательное развитие»; «речевое развитие»; «художественно-эстетическое развитие»; «физическое развитие».

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях

интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа создавалась с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), с учетом мотивированного мнения родителей для обеспечения равных возможностей полноценного развития этих детей независимо от ограниченных возможностей здоровья. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

**Программа направлена на решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе
- обеспечение индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам, имеющим ОНР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и мотивированного мнения родителей;
- обеспечение взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогических и медицинских работников МБДОУ;
- интеграция усилий специалистов и семей воспитанников, разъяснение специальных знаний по логопедии среди педагогических работников и родителей МБДОУ.
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- обеспечение преемственности основной образовательной программы дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде, позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Краснодарского края, любви к своему городу, краю, чувства гордости за него.
- создание условий для нравственно-патриотического воспитания детей средствами народной культуры.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

*Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО:*

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащения (амплификации) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- принцип природосообразности заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- онтогенетический принцип учитывает закономерности развития детской речи в норме;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип непрерывности образования, обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы;
- принцип системности, образовательная программа представляет собой целостную систему: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы;



- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой возрастной группе во всех пяти образовательных областях.

*В основу Программы положены подходы:*

**1. Концепция самоценности дошкольного периода развития**, разработанная А. В. Запорожцем. Согласно данной концепции, основной путь развития ребенка - это амплификация, т. е. обогащение, наполнение процесса развития наиболее значимыми именно для дошкольника формами и способами деятельности, изменяющими и перестраивающими его психику. Работа в русле амплификации предполагает не ускорение развития ребенка с помощью обучения (переход к возможно раннему решению школьных задач), а расширение его возможностей именно в дошкольных сферах жизнедеятельности.

**2. Теория деятельности**, разработанная А. Н. Леонтьевым, Д. Б. Элькониным, В. В. Давыдовым и др. Согласно их теории, развитие ребенка осуществляется в процессе различных деятельностей. Для ребенка-дошкольника это, прежде всего, игра, а также конструирование, изобразительная деятельность, литературно-художественная. Развитие способностей ребенка делает его подлинным субъектом деятельности, прежде всего игровой, становление развитых форм которой происходит к концу дошкольного возраста.

**3. Концепция развития способностей**, разработанная Л. А. Венгером и его сотрудниками. Под способностями, вслед за отечественными авторами (Л.С. Выготский, Б.М. Теплов, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, Л.А. Венгер и др.) мы понимаем обобщенные способы ориентировки, обеспечивающие успешность в деятельности, успешность решения той или иной задачи.

Способности понимаются как ориентировочные действия, которые осуществляются путем использования существующих в культуре средств. Для дошкольников такие средства носят, прежде всего, образный характер. Это разного рода эталоны, схемы, модели, символы, в то же время - это могут быть словесно задаваемые правила и инструкции.

Способности позволяют ребенку самостоятельно обобщать имеющийся у него эмпирический опыт, анализировать новую ситуацию, находить решения различных задач. Основной путь развития способностей - это постоянный переход от внешних действий с условными заместителями (схемами, моделями, символами) к действиям в уме. Как правило, дети сначала выполняют новые для них действия вместе с взрослыми, затем с другими детьми и, наконец, самостоятельно.

Способности могут относиться к разным областям действительности, разным типам задач, возникающим в результате взаимодействия человека с окружающей действительностью.

Условно, в зависимости от задачи, возникающей у человека по отношению к окружающей действительности, способности можно разделить на три вида: *познавательные, коммуникативные и регуляторные*. Способности восприятия (*сенсорные способности*) «обнаруживаются в виде восприятия тех или иных свойств и отношений предметов и явлений объективного мира или свойств собственных действий индивида». Решение различных перцептивных задач происходит при помощи сенсорных эталонов и действий по их использованию.

**Развитие интеллектуальных способностей** происходит в процессе усвоения действий замещения, построения и использования наглядных моделей, а также слова в планирующей функции. Творческие способности дошкольников могут развиваться в процессе решения задач по созданию образов воображения. Простейший из таких образов создается, например, благодаря опредмечиванию элементарного графического изображения (круг - яблоко, шарик, мяч). В дальнейшем- это создание детализированных образов, образов, включенных в сюжет, образов-композиций, в которых предложенный для дорисовывания образец является второстепенной деталью (О.М.Дьяченко). В программе развитию творческих способностей ребенка уделяется большое внимание. Они проявляются в самостоятельном опробовании нового материала, в совместном с взрослым и другими детьми процессе освоения новых способов действия, но самое главное – в формировании замыслов и их реализации.

**Коммуникативные способности** рассматриваются нами, как играющие ведущую роль в *социальном* развитии ребенка-дошкольника. Коммуникативные способности позволяют различать те или иные ситуации общения, понимать состояние других людей и свое состояние, возникающее в таких ситуациях, адекватно выстраивать на основе этого свое поведение, владеть способами выражения своего отношения к взрослым и к сверстникам.

Коммуникативные способности (в отличие от познавательных) позволяют человеку присваивать качества, составляющие особую сторону человеческой психики: эмоционально- личностные особенности, личностные смыслы. Развитые коммуникативные способности могут быть охарактеризованы как *действия нахождения компромисса* в общении человека с другими людьми, позволяющие ему *удовлетворять собственные потребности* и приводящие к *удовлетворению потребностей другого человека* (М.Ю. Медведева).

Становление коммуникативных способностей происходит в таких формах социальной жизни как общение, взаимодействие, сотрудничество. Умение детей договориться, соблюдать элементарные правила поведения по отношению друг к другу происходит в процессе игры, общения, взаимодействия детей в продуктивной деятельности. Образовательные ситуации построены таким образом, что в них предусматривается сотрудничество детей, связанное с распределением ролей, материала, функций и отдельных действий.

Результатом развития коммуникативных способностей станет «социализация» как овладение способами поведения, позволяющими соответствовать коммуникативным нормам, быть принятым в обществе.

### 1.1.3. Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи

Группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) в 2022 - 2023 учебном году посещает 10 воспитанников в возрасте 6 – 7 лет с общим недоразвитием речи различного уровня и 10 воспитанников в возрасте 5 - 6 лет с общим недоразвитием речи различного уровня.

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у детей может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. (Левина. Р.Е.)

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т.Б.).

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребёнка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категорий числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню речевого развития** речевая активность ребёнка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребёнка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д.

Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-

фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Имеются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвёртый уровень речевого развития** (Филичева Т.Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребёнка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков ( т-ть-с-сь-ц), ( р-рь-л-ль-й) и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребёнка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечёткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребёнок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **Старший дошкольный возраст (старшая группа с 5 до 6 лет)**

#### **Речевое развитие**

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы

существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки; составляет описательный рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы элементарные навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

### **Познавательное развитие**

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия и т. п.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться,

благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

### **Физическое развитие**

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

### **Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа с 6 до 7 лет)**

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности. Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире. Умеет обследовать предметы разными

способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности. ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно - игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

### **1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление. В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует педагогический коллектив на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;



- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления Программой.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы ДООУ для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР), *разработана в соответствии с пособиями:*

*«Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5 – 6 лет (6 – 7 лет) в группе детского сада»* автор – составитель Н.В.Верещагина.

Педагогический мониторинг - система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития.

*Задачами педагогического мониторинга являются:*

- получение объективной информации о реализации образовательной программы ДООУ;
- совершенствование организации воспитательно-образовательного процесса;
- проведение анализа достижений в воспитании, обучении, развитии, оздоровлении и организации жизнедеятельности воспитанников для прогнозирования перспектив развития ДООУ;
- выявление затруднений педагогов ДООУ в осуществлении образовательной и физкультурно-оздоровительной работы с воспитанниками;
- дополнение и развитие системы показателей педагогического мониторинга так, чтобы оценивались все основные направления и характеристики пребывания ребенка в условиях ДООУ.

Диагностика индивидуального развития ребенка старшего дошкольного возраста с ОНР.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) углубленное логопедическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом.

Диагностика психо-речевого развития и мониторинг коррекции недостатков детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющими нарушения речи, проводится по материалам методического пособия: «Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Н. В. Нищевой и картинного материала к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Н. В. Нищевой.

Три недели в году в начале сентября отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

Использование карт логопедического обследования детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи позволяют обеспечить:

- качественный анализ результатов обследования (учет допускаемых ошибок, степень самостоятельности, особенности выполнения заданий);
- интерпретацию полученных данных в количественной форме;
- подбор заданий в соответствии с возрастной нормой;
- построение индивидуального речевого профиля, который позволяет наглядно уточнить структуру речевого нарушения и составить план коррекционной работы;

- отслеживание динамики психо-речевого развития и эффективности коррекционного воздействия (начало - конец учебного года);
- компактность заполнения.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

### **2.2. Содержание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Основные направления образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). В соответствии с профилем группы, образовательная область «*Речевое развитие*» выдвинута на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «*Познавательное развитие*», «*Социально-коммуникативное развитие*», «*Художественно-эстетическое развитие*», «*Физическое развитие*» также включают задачи речевого развития и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, реализуют идею всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематических процессов, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

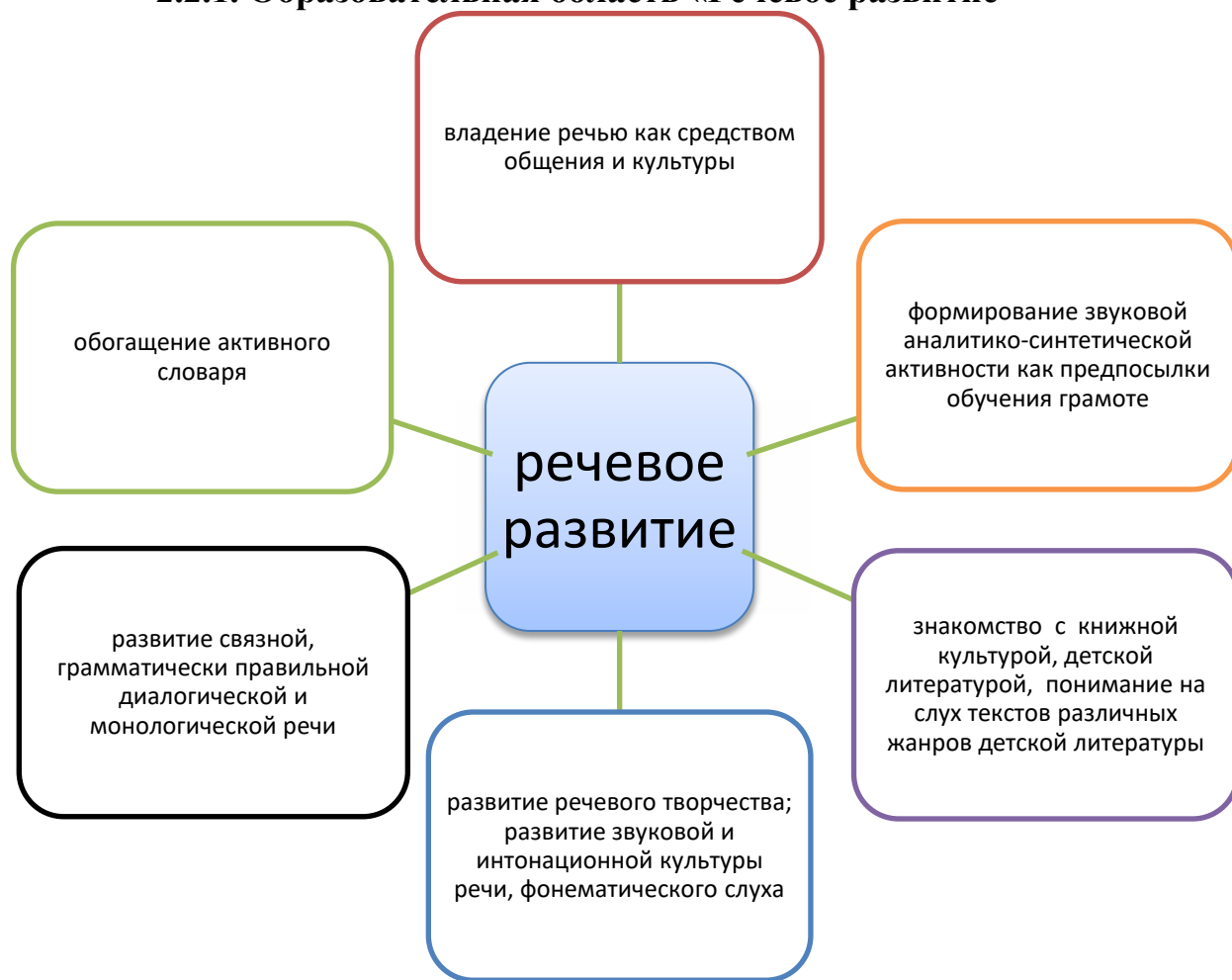
Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).

- Владение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является *игровая деятельность* — основная форма деятельности дошкольников.

Все *коррекционно-развивающие индивидуальные, групповые занятия* в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

## 2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»



### Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

#### РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

## ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок,-енок,-ат,-ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

## РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи.

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи.

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и свистящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Сформировать представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Познакомить детей с буквами.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Формировать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

#### **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

#### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

##### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.

Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

#### СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предложениями.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

#### РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи.

Продолжить работу по развитию речевого дыхания и плавности речи.

Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи.

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Сформировать представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

#### ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем **звук** отличается от **буквы**.

Уточнить и закрепить знание букв русского языка.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды.

#### РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

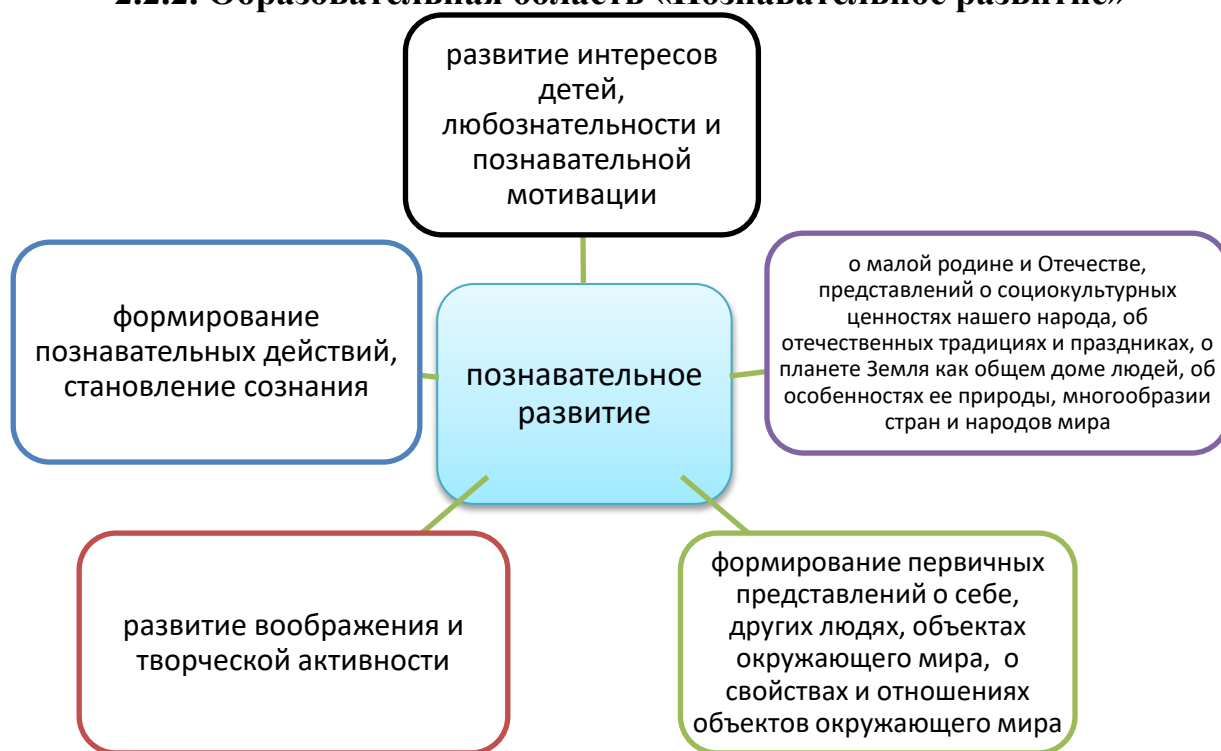
Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.



## 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»



### Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

#### СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

#### РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.

Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

### ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных.

Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

### РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы ***Сколько всего? Который по счету?*** Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (***выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче***). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (**круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр**), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

#### **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).

Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

#### **РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.

Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

## РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

**Количество и счет.** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях.

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*.

Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».

**Величина.** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*.

Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.*

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени.** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя.*

Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени.

Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

### 2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»



#### Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

##### ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

##### ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я - образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.  
Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.

Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.

Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

## СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в

разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Формирование предпосылок экологического сознания.

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.

Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.

Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

### **Старший дошкольный возраст ( с 6 до 7 лет)**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.

Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.

Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности. Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Репка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ**

Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.



## 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»



### Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

#### ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

#### КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

### Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

### Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

## МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

#### Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

#### Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

#### Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

#### Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

### **Старший дошкольный возраст с ( 6 до 7 лет)**

#### **ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Репка», «Кот, петух и лиса».

#### КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

#### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

#### Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

#### Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.

Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.

Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.

Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

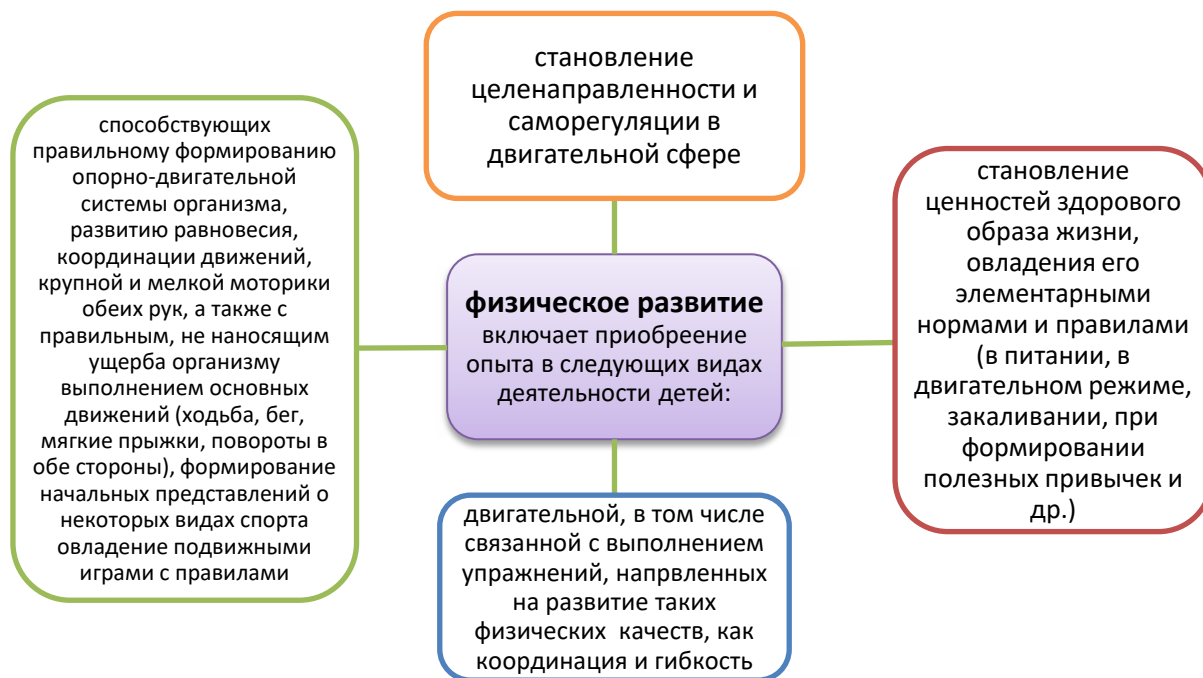
Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»



### Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

#### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

**Ползание и лазание.** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

**Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

**Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

**Строевые упражнения**

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной

шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

#### Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

#### Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.

Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

#### Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

#### Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

### ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.



Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).

Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

**Упражнения в равновесии.** Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо

и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2—3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5—6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ( $h = 30—40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

**Ползание, лазание.** Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ( $h = 35—50$  см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

**Прыжки.** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

**Бросание, метание.** Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

**Строевые упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в

шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

**Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.

Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

**Общеразвивающие упражнения**

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

**Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.** Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

**Упражнения для укрепления туловища и ног.** Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

**Спортивные упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).

Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

**Спортивные игры**

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

**Подвижные игры**

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

## 2.2.6. Интеграция образовательных областей в логопедической работе.

Образовательная область	Вид деятельности в ходе логопедической коррекции
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровые ситуации;</li> <li>– мини инсценировки;</li> <li>– разыгрывание пантомимических этюдов;</li> <li>– беседа по прочитанному тексту (по сюжетной картинке, серии картин), установление причинно-следственных связей, выявление морально-нравственных ценностей, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;</li> <li>– развитие способности к монологической и диалогической речи;</li> <li>– развитие слухового внимания и самоконтроля за автоматизацией поставленных звуков в собственной речи; – выполнение поручений взрослого.</li> </ul>
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровые упражнения, нацеленные на развитие высших психических функций;</li> <li>– беседа по прочитанному тексту (по сюжетной картинке, серии картин), установление причинно-следственных связей, выявление морально-нравственных ценностей, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;</li> <li>– составление описательных рассказов;</li> <li>– развитие способности к монологической и диалогической речи;</li> <li>– дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия;</li> <li>– упражнения на группировку и классификацию предметов, по заданному признаку;</li> <li>– упражнения на ориентацию в пространстве, схеме собственного тела и на плоскости листа.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, простой фразе, стихотворных текстах, рассказах, в свободном речевом общении;</li> <li>– развитие интереса к художественной литературе, через слушание художественных произведений, формирование эмоционального отношения к прочитанному, к поступкам героев;</li> <li>стимулирование к высказыванию своего отношения к прочитанному;</li> <li>– учить выразительно читать стихи, скороговорки, участвовать в инсценировках, режиссёрских играх.</li> </ul>

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Развивать умение слышать и воспроизводить невербальный и вербальный ритмический рисунок;</li> <li>– дидактические игры и упражнения;</li> <li>– заучивание стихотворных строк, пословиц, поговорок, загадок;</li> <li>– составление описательных рассказов, пересказов;</li> <li>– рассказывание по ролям;</li> <li>– стимулирование к творческому рассказыванию;</li> <li>– развитие графоморфных навыков.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Артикуляционная гимнастика;</li> <li>– пальчиковая гимнастика;</li> <li>– упражнения, стимулирующие условные зрительно-двигательные связи, способствующие выделению ведущей руки;</li> <li>– дыхательная гимнастика;</li> <li>– физкультминутки с речитативом;</li> <li>– упражнения на развитие мелкой моторики;</li> <li>– упражнения на развитие координации движения;</li> <li>– беседы, формирующие мотивацию к здоровому образу жизни.</li> </ul>

### **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки,

интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.

Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.

Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса. Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения

является взаимодействие с семьями воспитанников. Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного учреждения), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению

поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт учреждения, а также компьютерные презентации, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», работу сайта, консультации, дистанционное обучение родителей и др.).

В образовательном процессе МБДОУ д/с № 16 активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги; практикумы; круглые столы; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются *педагогические беседы с родителями*. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть

включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

*Практикумы, мастер-классы* организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

*Проведение «Дней открытых дверей»* нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать недопониманий, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

*Тематические консультации* помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является *наглядная пропаганда* – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарности добровольным помощникам, дипломы победителей конкурсов совместного творчества в различных номинациях и т.д.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

*В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:*

- родительские собрания (общие, групповые);
- заключение договоров о сотрудничестве;
- беседы;
- консультативные встречи (индивидуальные, групповые консультации родителей воспитателями, консультации педагогов и специалистов);
- праздники (совместное проведение праздников для детей и родителей);
- мастер-классы;
- открытые занятия;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;



- викторины;
- игротеки;
- конкурсы совместного с детьми художественного творчества.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*.

Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах еженедельно по четвергам и пятницам у логопеда и ежедневно у воспитателей. В письменной форме ежедневно родители получают индивидуальные рекомендации в виде игровых заданий по закреплению знаний детей по расширению словаря в рамках лексической темы и речевой материал по автоматизации поставленных звуков в специальных тетрадах. Рекомендации родителям по организации работы с детьми дома необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадах и папках, подскажут родителям как лучше организовать совместную деятельность с ребенком. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные лексико-грамматические игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Задания по развитию мелкой моторики подготовят руку ребенка к письму.

К тому же иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими. Задания тетрад и папок подобраны в соответствии с изучаемыми лексическими темами и требованиями программы, учтены особенности развития детей старшего возраста. Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создает предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Специально для родителей детей, посещающих группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) размещаются материалы на стенде в родительских уголках в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание упражнений, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Также родители привлекаются к коррекционно-образовательной деятельности через участие в тематических родительских собраниях, театрализованных представлениях, спортивных праздниках и различных конкурсах.

Для решения задачи включения родительской общественности в коллегиальный способ управления учреждением в ДОУ создан и функционирует Родительский совет, выполняющий следующие функции: помощь дошкольному учреждению в организации общих родительских собраний и родительских конференций по обмену опытом семейного воспитания; участие в организации развивающей среды для детей; участие в создании условий для охраны и сохранения здоровья детей; участие в укреплении хозяйственной и материальной базы ДОУ.

В ДОУ разработан механизм привлечения родителей воспитанников к оценке всех сторон деятельности дошкольного учреждения, который включает в себя: изучение мнения родителей о деятельности педагогического коллектива через анкетирование; оценка качества проведенных в ДОУ мероприятий оценка открытости детского сада и доступности информации о жизни детей в группах (тестовый опрос). Мнение родителей учитывается в планировании досуговых и культурно-массовых мероприятий, в формировании развивающей среды ДОУ. Планирование работы с семьями воспитанников проводится ежегодно и отражается в годовом плане дошкольного учреждения, в перспективных и календарных планах воспитательно-образовательной работы групп и специалистов.

## **2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.**

Реализация Программы осуществляется ежедневно, в следующих формах образовательной деятельности:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),
- в ходе совместной деятельности взрослых и ребёнка в режимных моментах,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

**Одна из форм реализации Программы является организованная образовательная деятельность с детьми (ООД, занятия).**

Образовательный процесс на занятиях строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса на занятиях необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач.

Формы работы и задачи развития образовательной деятельности определены для каждой возрастной группы, в соответствии с ФГОС.

**Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда** построены в соответствии с рабочей программой для детей с общим недоразвитием речи разного уровня и с учетом года обучения. Они носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Предусмотрены следующие виды комплексных логопедических занятий:

**Старший дошкольный возраст (5-6 лет)**

1. Подгрупповые занятия по формированию звукопроизношения и навыков звукового анализа- 2 занятия в неделю проводятся учителем-логопедом.
2. Подгрупповые занятия по формированию словаря и лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи -4 раза в неделю проводятся учителем-логопедом.

**Старший дошкольный возраст (6-7 лет)**

1. Подгрупповые занятия по формированию словаря и лексико-грамматических категорий – 4 занятие в неделю.

2.Подгрупповые занятия по формированию звукопроизношения и навыков звукового анализа и обучение грамоте- 2 занятия в неделю проводит учитель-логопед;

На данных занятиях закрепляются навыки правильного произношения поставленных и имеющихся звуков русского языка. Формируются первоначальные навыки звукового и слогового анализа. Формируется фонематический слух.

На данных занятиях особое внимание уделяется развитию коммуникативных навыков детей, развитию связной речи . В различных видах деятельности совершенствуются лексико-грамматические средства языка.

Занятие по подготовке руки к письму в подготовительной подгруппе интегрируется в занятия по обучению грамоте и индивидуально-подгрупповую деятельность совместно с воспитателем в вечернее время.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основной перспективного и календарного планирования является комплексно-тематический подход, обеспечивающий постепенное концентрированное изучение материала, с учетом индивидуальных возможностей детей и зон ближайшего развития дошкольников с ОВЗ, что отражается в разделах Программы, в перспективном плане образовательной деятельности учителя-логопеда на учебный год; в календарном плане проведения подгрупповой и индивидуальной организованной образовательной деятельности по коррекции речи воспитанников с ОНР.

В группах для детей с нарушением речи воспитатель планирует виды совместной образовательной деятельности взрослого и детей на месяц, неделю и на каждый рабочий день.

Учитель-логопед планирует подгрупповую работу на неделю, индивидуальную на каждый день. Музыкальную, культурную и досуговую деятельность проектирует и планирует музыкальный руководитель в соответствии календарными праздниками и событиями. Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведение режимных моментов, так и на всю непосредственно образовательную деятельность.

Построение образовательного процесса строится на комплексно - тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных подгруппах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста,

органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Успешность реализации данной программы во многом зависит от включения в систему намеченных коррекционных мероприятий родителей, а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, педагог-психолог). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и воспитателями: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время образовательной деятельности и по заданию логопеда. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки. Бесспорно, ключевые позиции в организации коррекционно – речевой работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи принадлежит учителю-логопеду, деятельности которого присущи достаточно широкие и разнообразные функции.

### Модель образовательного процесса

Формы работы	Задачи работы	Коррекционно-развивающие программы и методические пособия, дидактические материалы.
Коррекционное логопедическое занятие.	<p>1 – расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразования, различных типов синтаксических конструкций.</p> <p>2 – Формирование предметного предикативного и адъективного словаря, экспрессивной речи.</p> <p>3 – Формирование грамматических стереотипов словообразования и словоизменения в экспрессивной речи.</p> <p>4 – Формирование синтаксической структуры предложения.</p> <p>5 – Формирование связной речи.</p> <p>6- Обучение грамоте: звукобуквенный анализ состава слова</p>	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под ред. Н. В. Нищевой</p> <p>Комплексно – тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи ( с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) Н.В. Нищева, Л.Б.Гавришева, Ю.А. Кириллова</p> <p>Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Н.В. Нищева.</p> <p>Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методический рекомендации. Конспекты занятий.</p> <p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей</p>

		направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). Н.В.Нищева
Индивидуальная коррекционная работа в группе (развитие общей и мелкой моторики, координации и движений, коррекция проблем общения)	1 – расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного и бытового опыта детей. 2-развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу, содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; 3- совершенствовать планирующую функцию речи детей: наметать основные этапы предстоящего выполнения задания (Что будем делать сначала? Что потом?)	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под ред. Н. В. Нищевой <i>Методические пособия:</i> -индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. Н.В. Нищева.
Коррекционная работа учителя-логопеда	1- Коррекция нарушений фонетической стороны речи. 2- Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия 3- Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры путём проведения	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под ред. Н. В. Нищевой
Артикуляционная гимнастика	Коррекция нарушения движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под ред. Н. В. Нищевой <i>Методические пособия:</i> -Веселая артикуляционная гимнастика Н.В. Нищева
Пальчиковая гимнастика	Формирование кинестетической и	Комплексная образовательная программа

	кинетической основы движений в процессе развития ручной моторики.	дошкольного образования для детей с ТНР (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под ред. Н. В. Нищевой Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР с 3 до 7 лет Н.В. Нищева.
«Коррекционный час» - работа воспитателя по заданию учителя-логопеда.	Формирование связной речи. Формирование синтаксической структуры предложения. расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного и бытового опыта детей.	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под ред. Н. В. Нищевой <i>Методические пособия:</i> Тетрадь взаимосвязи Н.В Нищева

Организованная образовательная деятельность организуется, как партнерская форма организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей), которая включает различные виды детской деятельности. При планировании работы учитывается принцип интеграции образовательных областей: формы работы, органичные для организации какого-либо вида детской деятельности, могут быть использованы и для организации других видов детской деятельности

**Индивидуальные занятия** направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Продолжительность индивидуального занятия составляет 15 минут. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.

Микрогрупповые занятия для 2-4 детей организуются на этапе автоматизации звука в текстах, а также для подгрупп, состоящих из двух детей, на этапе автоматизации звука в словах, фразах.

Тематический подход в планировании ОД позволяет оптимально организовать его для детей с особыми способностями и потребностями..

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов предполагает развитие детей по всем направлениям и областям познавательного, развивающего и обучающего характера в течение дня.

**Самостоятельная образовательная деятельность** определяет развитие детей по физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой и художественно-эстетической областям развития, предполагающая общение со

сверстниками в уголках книги, в различных играх, экспериментах, конструировании, творческих проявлениях и увлечениях.

Организуя **совместную деятельность**, педагоги создают дополнительную мотивацию при организации детских видов деятельности для решения образовательных задач, а также поддерживают познавательную активность детей через создание целой системы интересов, значимых для ребенка, а не через формальный авторитет взрослого человека.

**Содержание образовательных областей** зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, самообслуживание и бытовой труд, изобретательная и конструктивно-модельная, музыкальная, двигательная).

*Характеристика видов детской деятельности*

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей. В группах компенсирующей направленности игра является подлинным средством творческой самореализации детей и в полной мере выполняет свои коррекционные и развивающие функции. Она организовывается, во-первых, как совместная игра воспитателя с детьми, в которой взрослый выступает как играющий партнер и одновременно, как носитель коррекционного «языка» игры. Во-вторых, на всех возрастных этапах игра сохраняется как свободная самостоятельная деятельность детей, в которой они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом, где обеспечивается независимый от взрослых мир детства. Основными принципами организации игровой деятельности являются:

- для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть с ними,
- на каждом возрастном этапе детям должен открываться новый более сложный способ игры,
- при формировании игровых умений ориентировать детей не только на проигрывание действия, но и на пояснение его смысла партнёрам.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду, способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Познавательно-исследовательская** деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития.

Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

**Восприятие художественной литературы** направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного

восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

**Самообслуживание и бытовой труд** организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Типы организации труда детей:

**Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность** направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкальная деятельность** организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

**Двигательная деятельность** проектируется с учётом психофизиологических особенностей и возможностей детей, требований реализуемой в ДОУ образовательной программы, условий местности, в которой находится ДОУ.

**Проектная деятельность** .

Этапы в развитии проектной деятельности:

- **Общеразвивающий**, он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как свои поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

- **Творческий**, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

**Исследовательская деятельность**

Этапы становления исследовательской деятельности:



- Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования)
- Проблематизация (определение способов и средств проведения исследования)
- Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска)
- Эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведения исследования, первичная систематизация полученных данных)
- Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных)

**К способам реализации АООП ДО для детей с нарушениями речи относятся:**

- Обеспечение эмоционального благополучия ребенка; формирование доброжелательных, внимательных отношений;
- развитие самостоятельности; создание условий для развития свободной игровой, познавательной, проектной деятельности; создание условий для развития проектной деятельности, для самовыражения средствами искусства, для физического развития.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить **следующие группы методов реализации АООП ДО:**

- проектный метод;
- метод создания проблемных, поисковых, эвристических ситуаций;
- игровые обучающие ситуации;
- совместное со взрослым и самостоятельное детское экспериментирование;
- выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровом материале;
- постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение;
- решение изобретательских задач;
- здоровьесберегающие технологии;
- нетрадиционные техники рисования;
- метод мнемотехники;
- информационно- коммуникативные технологии;
- технологии личностно-ориентированного обучения; игровые технологии.

**Средства реализации АООП ДО** — совокупность материальных и идеальных объектов: демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми) визуальные (для зрительного восприятия); аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия); естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком); реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); игровой (игры, игрушки); коммуникативной (дидактический материал); чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); познавательно-исследовательской (натуральные

предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал); музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Для реализации программы применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации АООП ДО для детей с нарушениями речи.

Деятельность детей	Формы образовательной деятельности		
	Организационная	Самостоятельная образовательная деятельность в ходе режимных моментах	Образовательная деятельность детей в центрах активности:
<b>Игровая</b>	Виды игр: 1. Экспериментальные игры 2. Игры - забавы 3. Игры с правилами а) дидактические: настольно-печатные, игры с предметами, словесные (по развитию речи, по РМП, по развитию эмоциональной, личностной, познавательной сферы, по формированию целостной картины мира, по ОБЖ); б) подвижные: с элементами спортивных игр: футбол, хоккей, волейбол, баскетбол, бадминтон ; в) с основными движениями: с бегом, ловлей, с прыжками, с метанием, с лазанием, на ориентировку в пространстве, на равновесие. 4. Творческие игры а) сюжетно-ролевые: ознакомительная, ообразительная, сюжетно-ролевая режиссерская ; б) строительно - конструктивные: конструирование и обыгрывание вместе с воспитателем, по готовому образцу воспитателя, по чертежу, по схеме, по иллюстрации, рисунку, по замыслу (в соответствии с замыслом сюжетно-ролевой игры); в) театрализованные: – ряженья, игры – драматизации, режиссерские.		
<b>Коммуникативная</b>	Наблюдение . Чтение. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Беседа. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Индивидуальная	Игровое упражнение. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Индивидуальная игра. Ситуативный разговор с детьми. Педагогическая ситуация . Беседа.	Разнообразные виды деятельности во всех центрах активности группы.

	<p>игра. Праздник. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Детское проектирование. Коллективное обобщающее занятие.</p>	<p>Ситуация морального выбора . Проектная деятельность.</p>	
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Игра-экспериментирование. Развивающая игра. Экскурсия. Конструирование. Исследовательская деятельность. Рассказ. Беседа. Коллекционирование. Детское проектирование.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Развивающая игра. Ситуативный разговор с детьми. Экскурсия. Конструирование. Исследовательская деятельность. Рассказ. Беседа . Проектная деятельность. Экспериментирование.</p>	<p>Разнообразные виды деятельности во всех центрах активности группы.</p>
<b>Восприятие художественной литературы</b>	<p>Чтение. Обсуждение. Рассказ. Беседа. Игра. Инсценирование. Викторина. Игра. Продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность в центрах активности «Наша библиотека» и «Играем в театр» (рассматривание, инсценировка и т.п.) (рассматривание, инсценировка и т.п.).</p>	<p>Ситуативный разговор с детьми. Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная). Продуктивная деятельность. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театров.</p>	<p>Игра. Продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность в центрах активности «Наша библиотека» и «Играем в театр».</p>
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>		<p>Совместные действия. Наблюдения. Поручения. Беседа. Чтение. Совместная деятельность</p>	<p>Разнообразные Виды деятельности во всех центрах активности группы.</p>

		<p>взрослого и детей.          Рассматривание.          Дежурство.          Игра .          Экскурсия.          Проектная деятельность.</p>	
<p><b>Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность</b></p>	<p>Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка).          Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр.          Экспериментирование.          Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства .          Игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые).          Тематические досуги.          Выставки работ декоративно- Прикладного искусства, репродукций произведений живописи.          Проектная деятельность .</p>	<p>Наблюдение.          Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы.          Игра.          Игровое упражнение.          Проблемная ситуация.          Конструирование из песка и другого природного материала, и конструкторов, кубиков, пазлов, неоформленного материала.          Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.).          Создание коллекций.</p>	<p>Украшение личных предметов.          Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).          Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.          Самостоятельная деятельность в центрах «Учимся конструировать», «Учимся строить», «Художественного творчества».</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p>Слушание музыки.          Экспериментирование со звуками.          Музыкально-дидактическая игра.          Шумовой оркестр.          Разучивание музыкальных игр и танцев.          Совместное пение.          Импровизация.          Беседа интегративного характера.          Интегративная деятельность.          Совместное и индивидуальное</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов.          Музыкальная подвижная игра.          Интегративная деятельность.          Концерт-импровизация.          Музыкально-дидактическая игра.</p>	<p>Разнообразные виды музыкальной деятельности во всех центрах активности группы.</p>

	<p>музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка . Творческое задание. Концерт-импровизация. Танец. Музыкальная сюжетная игра.</p>		
<b>Двигательная деятельность</b>	<p>Физминутка в процессе занятий проводится с целью предупреждения проявления утомления у детей. Упражнения для разгрузки определенных органов. Корректирующие упражнения для профилактики состояния систем организма. Динамическая пауза между занятиями проводится ежедневно между занятиями с преобладанием статистических поз – 7- 10мин. Подвижные игры (средней и малой подвижности), хороводные игры, игровые упражнения. Упражнения для профилактики состояния нервной системы организма (психогимнастика) Физкультурные занятия с дифференциацией двигательных заданий с учётом состояния здоровья, уровня физической подготовленности, пола детей. Дни здоровья. Игры-соревнования</p>	<p>Утренняя гимнастика содержание зависит от индивидуальных особенностей детей, их интересов, двигательных потребностей – длительность 8- 10 мин. (традиционная, на основе подвижных игр (народных), с использованием полосы препятствий, с элементами ритмики) Гимнастика после сна проводится с целью оздоровления организма ребёнка, формирования мотивации у детей в сохранении своего здоровья – длительность 5-10 мин. Физические упражнения и подвижные игры на прогулке подбираются с учётом интересов детей, их двигательной способности и этнокультурной составляющей содержания образования. Народные подвижные игры. Упражнения и игры на развитие двигательных</p>	<p>Активный отдых детей Самостоятельная Двигательная деятельность детей Организуется ежедневно в центре активности</p>

	между возрастными группами и сверстниками. Совместные физические развлечения и досуги родителей и детей. Физкультурный досуг, праздник.	способностей детей.	
--	---	---------------------	--

## 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

### Приоритетная сфера инициативы — продуктивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Поддерживать стремление научиться что-то делать и получать от этого радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе совместной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих (использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты продуктивной деятельности).
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат.

### Приоритетная сфера инициативы — внеситуативно-личностное общение (5-6 лет)

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на социальную значимость будущего продукта.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## **Приоритетная сфера инициативы — научение (6-7 лет)**

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: доделывание, совершенствование и т.п. Рассказывать о трудностях из личного опыта.
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## **Игра как способ поддержки детской инициативы**

В коррекционно-образовательной деятельности детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

В старшем возрасте происходит активное приобщение детей к театрализованной деятельности: совершенствуются исполнительские умения детей (под руководством педагогов и самостоятельно); обогащается театрально-игровой опыт детей (за счет освоения разных видов режиссерской театрализованной игры и игры-драматизации).

Режиссерские игры проводятся с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол бибабо, театра на рукавичках, театра-оригами и т. п. В режиссерских играх дети используют разные предметы (ложки, прищепки, куклы-марионетки, образные игрушки и др.).

Игры-драматизации представляют собой разыгрывание литературных произведений с полным или частичным костюмированием. Для постановок выбираются более сложные тексты, основой театрализованной игры становится фантазирование, которое впоследствии делает возможным применение таких психокоррекционных технологий, как сказкотерапия, куклотерапия и др. При обучении детей используются сказки, богатые диалогами, репликами, что дает

ребенку возможность усвоить разнообразные выразительные вербальные и невербальные средства.

В этот период дети учатся самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Вводятся командные и спортивные игры, которые требуют большей четкости, точности выполнения заданий, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков. (Содержание работы с детьми с использованием подвижных игр представлено в образовательной области «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура».)

Возрастает значение дидактических игр, которые активно используются в общеразвивающей и коррекционной работе. Особая роль отводится дидактическим играм в процессе формирования у детей общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности.

#### *Сюжетно-ролевые игры*

Педагогические ориентиры:

- вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием;
- побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;
- учить детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- поддерживать желание детей изготавливать атрибуты для игры, учить их этому;
- развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;
- формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- учить детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр:
- в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.

Основное содержание

- Подготовка к игре (вместе с детьми): изготовление игровых атрибутов (интеграция с разделом «Труд»).



- Строительно-конструктивные игры с последующим разыгрыванием игровых сюжетов и т. п. (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).
- Создание игровой предметно-развивающей среды, побуждающей детей дополнять предложенные педагогом игры, а также самостоятельно разворачивать игры в игровом уголке. Самостоятельная постройка автобуса, пожарной машины, корабля, поезда из игровых и бытовых предметов (мягкие модули, крупный строительный конструктор, стульчики, сервировочные столы) для дальнейшей игры (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).
- Самостоятельные игры детей и игры с участием взрослых по различным темам, способствующим обогащению социально-бытового опыта дошкольников. Проигрывание сюжетных линий, соединение двух-трех сюжетных линий в единую игру, например, «Семья» и «Транспортные средства», «Магазин» и «Почта» (интеграция с разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах»: «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»).
- Организация и проведение сюжетно дидактических игр (при косвенном руководстве взрослым): «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности» и др. (интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).
- Игровые ситуации, в которых возникает необходимость менять сюжетную линию в определенных условиях (эти условия задаются взрослым или кем-то из детей по рекомендации педагога), например, в ходе игр «Космос», «Азбука пожарной безопасности», «Скорая помощь» и др.
- Сюжетно-ролевые игры, разворачивающиеся в нескольких планах: «Строители и инженеры», «Театр», «Мы творим» и др.

#### *Театрализованные игры*

##### Педагогические ориентиры:

- приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада), учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с детьми;
- учить детей имитировать движения, голоса, преображаться в процессе театрализованных игр;
- учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
- учить детей подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;
- учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- учить детей согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;
- развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но в чем-то отличающимися от них;

- учить детей готовить сцену, декорации, театральные кукол и простые костюмы к театрализованным играм и детским спектаклям (вместе со взрослыми);
- учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.

Основное содержание

- Игры-имитации последовательных действий человека, животных и птиц в соответствии с заданной ситуацией для театрализации и демонстрации различных эмоций человека.
- Разыгрывание представлений по сюжетам литературных произведений, используя выразительные средства (мимику, жесты, интонацию). Игры-имитации образов сказочных персонажей в соответствии с сюжетом произведения.
- Игры-импровизации по сюжетам сказок, рассказов и стихотворений, которые читает педагог (дети прослушивают в аудиозаписи).
- Игровые импровизации с театральными куклами (бибабо, куклы на рукавичках, куклы-марионетки, пальчиковые куклы), игрушками, бытовыми предметами под музыку во время чтения сказок, потешек, стихов и других литературных произведений.
- Использование в театрализованных играх построек, создаваемых по сюжету литературных произведений (из строительных материалов, полифункциональных наборов мягких модулей).
- Разыгрывание детьми ситуаций по сюжетам сказок, стихотворений в песочном ящике с использованием объемных и плоскостных фигурок, природного материала.
- Привлечение детей к участию в театрализованных играх в обстановке, требующей концентрации на происходящем действии (перемещение кукол, диалоги) при специфическом перемещении в пространстве (координация движений на подвижной поверхности).

Изготовление совместно со взрослыми и самостоятельно атрибутов для театрализованных игр: простых по конструкции кукол бибабо кукол из платочков, игрушек из пластилина, способом оригами (интеграция с разделом «Труд», с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

## **2.7. Содержание части формируемой участниками коррекционно-образовательных отношений**

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та географическая и общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Эти факторы учитываются при:

- организации совместной деятельности в режимных моментах – сокращение времени прогулок на свежем воздухе при неблагоприятных природных условиях;
- составлении годового календарно-тематического плана ДОУ.

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Краснодарского края);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Краснодарского края;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Краснодарского края.

При реализации задач:

- образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие» - дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
- образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) - предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения Краснодарского края;
- образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» - эти образы передаются через движение и в игре.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

## **2.8. Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса**

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, педагогов и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников. В программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Взаимодействие учителя-логопеда и инструктора по физической культуре (музыкального руководителя)», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об особенностях природы. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям планировать темы по ознакомлению с окружающим миром, выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, который оказывает методическую помощь по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) коррекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

### **Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателей**

Эффективность коррекционно-образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) во многом зависит прежде всего от преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В журнале взаимодействия для воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; индивидуально для каждого ребенка определяет коррекционные задачи, которым воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

<b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида

13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей

### **Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога с детьми с ОНР**

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей педагога – психолога соответствует требованиям организации коррекционного обучения и включает в себя следующие блоки:

- диагностико – консультативный;
- воспитательно-образовательный;
- коррекционно-развивающий;
- социально-педагогический.

Коррекционно – образовательный процесс строится на соблюдении принципа коррекционного образования – индивидуально – дифференцированного подхода.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих *принципов*:

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.
2. Единство диагностики и коррекции.
3. Деятельностный принцип коррекции.
4. Комплексность методов психологического воздействия.
5. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее реализации.

### **Основные направления деятельности педагога-психолога:**

- организация индивидуальной работы с детьми в период адаптации;
- диагностика уровня психического развития детей с последующей организацией коррекционной работы;
- организация индивидуальных и групповых коррекционных занятий для детей, имеющих трудности в развитии, поведении, общении;
- психопрофилактика;
- организация консультативной работы для родителей воспитанников.

### **Формы работы с детьми:**

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика игровой деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;

- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

#### **Формы работы с родителями:**

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- обучение родителей методам и приемам организации совместной и самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов.

#### **Формы работы с педагогами:**

- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсоветах, методических объединениях;
- повышение психологической компетенции педагогов

#### **Организация коррекционно-развивающей работы педагога- психолога с детьми с ОНР**

Коррекционная и развивающая работа планируется и проводится с учетом специфики детского коллектива (группы), отдельного ребенка, согласно перспективного плана педагога-психолога и индивидуальным траекториям развития ребенка.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе учителя-логопеда, воспитателей, родителей и специалистов ДОУ.

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий,

обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды,** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то

есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая среда компенсирующей группы для детей с ОНР построена с учетом следующих принципов:

**1. Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**2. Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**3. Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**4. Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а разнообразный материал - игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5. Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

**6. Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования. Предметно-развивающая среда группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает условия для развития детей в соответствии с возрастными особенностями и коррекционными потребностями.



Игровой и дидактический материал соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей, он доступен и его достаточно для осуществления коррекционно-развивающей деятельности: развития мелкой моторики, формирования речевого дыхания и фонематического слуха, обогащения и активизации словаря. Образовательная среда меняется в соответствии с лексической темой календарного плана, содержанием обучения, усложняющимся уровнем игровых и двигательных умений, сезоном, возрастом ребенка. Группа оборудована эстетичной современной детской мебелью, игровыми центрами, которые обладают большой вариативностью использования и мобильностью. Все оборудование и детская мебель полностью соответствуют требованиям безопасности и СанПиН.

Игровое оборудование организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры- драматизации, активно использовать театрализованные игры.

**В центре «Будем говорить правильно»** в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество

картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой.

**В центре «Играем в театр»** должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы.

**В центре науки и природы**, дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы.

При организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей. 6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом.

**В центре «Будем говорить правильно»** должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

**Развивающие центры** рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах. Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания.

Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции.

Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций»

**В центре развития «Скоро в школу»**, представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность.

Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин.

**В центре развития связной речи** постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера раздевалки, группового помещения.

### **3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета.**

Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Несколько столов и стульчиков для занятий у зеркала.
3. Шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
4. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, и т. д.)
5. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры)

6. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
  7. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
  8. Лото, домино .
  9. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
  10. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков.
  11. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
  12. Раздаточный материал и материал для подгрупповой работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.)
  13. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Красный, синий, зелёный»)
  14. Разрезной алфавит, магнитная азбука .
  15. Слоговые таблицы.
  16. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
  17. Геометрические фигуры (для формирования и активизации математического словаря).
  18. Ребусы, кроссворды, изографы.
  19. Ноутбук, аудиозаписи бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации.
- Центр сенсорного развития в кабинете логопеда
1. Звучащие игрушки (свистки, дудочки, колокольчики, бубен).
  2. Звучащие игрушки-заместители.
  3. Аудиозаписи «голосов природы», бытовых шумов.
  4. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Распутай буквы».
  5. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
  6. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами.
- Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда
1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты.
  2. Разрезные картинки и пазлы (8—12 частей).
  3. Кубики с картинками по изучаемым темам (8—12 частей).
  4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
  5. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
  6. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.

### **3.4. Кадровые условия реализации программы**

В ДОУ работает дружный коллектив единомышленников, для которых характерны: работоспособность, профессионализм, стабильность, инициативность, творчество. Кадровое обеспечение и укомплектованность штатов соответствует установленным требованиям. Общая укомплектованность штатов составляет 100% (при норме 80%). Количество педагогических работников – 21 человека.

Педагогический персонал: старший воспитатель, воспитателей, инструктор по физической культуре, 2 учителя-логопеда, 2 музыкальных руководителя, педагог – психолог – 1.

Организация укомплектована квалифицированными кадрами: всего – 21 человека.

Административный персонал – 1 человек.

Педагогический персонал – 21 человека.

Обслуживающий персонал - 22 человека.

48 % имеют высшее педагогическое образование;

52 % среднее – специальное.

5 % педагогов имеют высшую квалификационную категорию;

62 % педагогов имеют первую квалификационную категорию;

38 % педагогов имеют стаж до 5 лет;

14 % педагогов имеют стаж до 10 лет.

19% педагогов имеют стаж до 15 лет.

09% педагогов имеют стаж до 20 лет.

19 % педагогов имеют стаж более 20 лет.

Численность педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 3 года повышение квалификации- **86%**;

### **3.5. Планирование образовательной деятельности**

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Как правило, первые три недели сентября отводятся всеми специалистами и воспитателями для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы. В середине учебного года, с 1.01 по 08.01, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая – весенние. В середине учебного года в последней неделе декабря проводится промежуточный мониторинг учителем-логопедом. Заключительный мониторинг проводится в последнюю неделю мая. По итогам мониторинга формируются подгруппы детей на занятия. Для эффективности коррекционной работы всех специалистов ДОУ с детьми с ОНР комплектование идет по возрастному принципу с учетом уровня речевого

развития каждого ребёнка. Состав подгруппы детей может меняться в течении учебного года.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводятся в неделю 17 занятий (старший возраст) ,17 занятий (подготовительный возраст) продолжительностью :старший возраст (5-6 лет)-20 минут; подготовительный возраст (6-7 лет)-25 минут, перерыв между занятиями составляет 10 минут, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиН. Занятия общеразвивающей направленности проводит воспитатель, коррекционные занятия проводит учитель-логопед. Учитывая важность и преобладающую значимость области «Речевое развитие» в данной группе в расписании ООД увеличено количество занятий по развитию речи (логопедические).

### **3.5.0. Работа психолога - педагогический консилиума (ППк) в ДО. Диагностико - консультативное направление в условиях ППк.**

Первичное обследование ребенка разными специалистами (в том числе и учителем-логопедом) является первым этапом сопровождения.

В период комплектования специальных (коррекционных) групп учитель- логопед проводит скрининговое обследование для определения соответствия уровня речевого развития ребёнка норме.

Если у ребенка отмечаются сильные нарушения речи, то проводится более глубокое диагностическое обследование. Для проведения этой диагностики необходимо согласие родителей (законных представителей). Последнее оформляется документально в виде договора с родителями о согласии или не согласии на психолого-медико-педагогическое обследование и сопровождение ребенка. Обследование проводится индивидуально с учетом реальной психофизической нагрузки на ребёнка. Первый этап заканчивается составлением индивидуальных заключений всеми специалистами консилиума при направлении ребёнка на обследование в психолого-медико-педагогической комиссию (ПМПк). В соответствии с принципом индивидуально-коллегиального обследования после проведения обследований специалисты проводят коллегиальное обсуждение полученных результатов. Это обсуждение можно рассматривать в качестве второго этапа консилиумной деятельности.

По результатам обследования ребенка проводится краткое совещание всех специалистов ППк. Родители (законные представители) и ребенок при этом не присутствуют. Каждый специалист кратко докладывает свое заключение, высказывает мнение о возможном прогнозе развития ребенка в различных ситуациях (как благоприятных, так и негативных), предлагает собственный вариант образовательного маршрута. На заседании ППк ведущий специалист, по представленным заключениям, составляет коллегиальное заключение ППк, и систематизирует рекомендации.

После завершения коллегиального обсуждения представитель ППк (им может быть как учитель-логопед, так и любой другой член ППк) знакомит родителей (законных представителей) с коллегиальным заключением и рекомендациями в форме, доступной для их понимания, но в то же время профессионально обоснованно.

При направлении ребёнка на ПМПК родителям (законным представителям) выдается копия коллегиального заключения ППк: «Выписка из протокола психолого - педагогического консилиума ДО для предоставления на ПМПК». После дополнительного обследования ребенка родитель (законный представитель) предоставляет в ДО ксерокопию выписки из протокола городской или краевой психолого - медико - педагогической комиссии с рекомендациями специалистов.

### **Диагностико - коррекционное направление в условиях ППк.**

Учитель-логопед, получив выписку из протокола городской или краевой психолого - медико- педагогической комиссии с рекомендациями специалистов, проводит углубленную диагностику, что является следующим, третьим этапом его деятельности в условиях ППк.

Составляется план коррекционно-развивающих мероприятий. На каждого ребенка заводятся соответствующие документы, в которых отражается ход коррекционной работы.

Для составления программы индивидуального сопровождения ребёнка, имеющего речевые нарушения, учитель-логопед руководствуется результатами углубленного исследования.

## **3.5.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Учебный план организованной образовательной деятельности в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности

№ п/п	Образовательная область	Количество образовательных ситуаций и занятий		
		В неделю	В месяц	В год
	Обязательная часть			
<b>1</b>	<b>Речевое развитие :</b>			
1.1	Восприятие художественной литературы	2	8	72
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие:</b>			
2.1	Познавательно-исследовательская	1	4	36
2.2	Конструктивно-модельная	1	4	36
2.3	Развитие математических представлений	2	8	72
<b>3</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b>			
3.1	Рисование	1	4	36
3.2	Лепка	0.5	2	18
3.3	Аппликация	0.5	2	18
3.4	Музыкальное развитие	2	8	72
<b>4</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
<b>5</b>	<b>Коррекционная деятельность</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>
	<b>Всего (кол-во)</b>	<b>17</b>		

Учебный план организованной образовательной деятельности в старшей группе компенсирующей направленности

№ п/п	Образовательная область	Количество образовательных ситуаций и занятий		
		В неделю	В месяц	В год
	Обязательная часть			
1	<b>Речевое развитие :</b>			
1.1	Восприятие художественной литературы	2	8	72
2	<b>Познавательное развитие:</b>			
2.1	Познавательно-исследовательская	1	4	36
2.2	Конструктивно-модельная	1	4	36
2.3	Развитие математических представлений	1	4	36
3	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b>			
3.1	Рисование	2	8	72
3.2	Лепка	0.5	2	18
3.3	Аппликация	0.5	2	18
3.4	Музыкальное развитие	2	8	72
4	<b>Физическое развитие</b>	3	12	108
5	<b>Коррекционная деятельность</b>	4	16	144
	<b>Всего (кол-во)</b>	17		

*Тематическое планирование логопедических занятий в старшей группе компенсирующей направленности*

не де ли	Лексическая тема	Развитие фонетико-фонематической стороны речи, развитие навыков звукового анализа, обучение грамоте
1		Исследование неречевых психических функций, моторной сферы
2		Исследование произносительной стороны речи и речевых психических функций.
3		Исследование произносительной стороны речи и речевых психических функций.
4	«Осень»	Знакомство со звуком и буквой .Звук и буква А.
5	«Овощи. Огород»	Звук и буква У
6	« Сад.Фрукты. »	Звук О Буква О Звук И . Буква И
7	«Ягоды. Грибы. Лес осенью»	Звук Н . Буква Н
8	«Одежда.»	Звук М . Буква М
9	«Обувь»	Звуки П ,Пь. Буква П.
10	«Игрушки»	Звуки Б, Бь. Буква Б
11	«Посуда»	Звуки Т. Ть Буква Т
12	«Перелётные птицы.»	Звуки Д, Дь. Буква Д.
13	«Правила дорожного движения»	Звуки К,Кь. Буква К.
14	«Зима. Зимующие птицы»	Звуки Г,Гь. Буква Г.
15	«Домашние животные»	Звуки Ф, Фь .Буква Ф.
16	«Дикие животные»	Звуки В, Вь .Буква В
17	«Новогодний праздник»	Звуки Х.Хь. Буква Х
18	«Мебель»	Звуки Х,Хь,К,Кь,Г,Гь.
19	«Транспорт»	Звук Ы. Буква Ы.
20	«Профессии на транспорте»	Звуки Ы- И.БукваЫ.



21	«Профессии в детском саду»	Звуки С, Сь. Буква С
22	«Профессии .Швея»	Звуки С, Сь.
23	«Профессии на стройке»	Звуки З, Зь. Буква З
24	«Наша армия»	Звуки С, Сь ,З, Зь.
25	«Наша страна»	Звук Ш. Буква Ш.
26	«Ранняя весна. Мамин праздник»	Звук Ш. Буква Ш.
27	«Комнатные растения»	Звуки С, Ш.
28	«Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов»	Звук Ж. Буква Ж
29	«Наш город»	Звуки Ш, Ж.
30	«Весенние сельскохозяйственные работы»	Звуки З, Ж.
31	«Космос»	Звук Э. Буква Э.
32	«Хлеб»	Звуки С, З, Ш, Ж.
33	«Почта»	Звуки К, Г, Х.
34	Каникулы	
35	«Насекомые и пауки»	Повторение и закрепление пройденного.
36	«Времена года. Лето».	Повторение и закрепление пройденного.
37	«Полевые цветы»	Повторение и закрепление пройденного.

***Тематическое планирование логопедических занятий  
в подготовительной группе компенсирующей направленности***

<b>не де ли</b>	<b>Лексическая тема</b>	<b>Развитие фонетико-фонематической стороны речи, развитие навыков звукового анализа, обучение грамоте</b>
1		Исследование неречевых психических функций, моторной сферы
2		Исследование произносительной стороны речи и речевых психических функций.
3		Исследование произносительной стороны речи и речевых психических функций.
4	«Осень»	Звук і . Буква Й.
5	«Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах»	Звук і . Буква Й
6	«Фрукты. Труд взрослых в садах.»	Звук і . Буква Ее
7	«Ягоды. Грибы. Лес осенью»	Звук і . Буква Ее
8	«Одежда. Головные уборы»	Звук і . Буква Ё
9	«Обувь»	Звук Й. Буква Я
10	Мы читаем А.С. Пушкина	Звук Й. Буква Я
11	«Посуда»	Звук і. Буква Ю
12	«Перелётные птицы.»	Звук Й. Буква Ю.
13	«Правила дорожного движения»	Буквы Й, Е, Ё, Ю, Я.
14	«Зима. Зимующие птицы»	Буквы Й, Е, Ё, Ю, Я.
15	«Домашние животные»	Звук Ц. Буква Ц.
16	«Дикие животные»	Звук Ц. Буква Ц.
17	«Новогодний праздник»	Звук Ч. Буква Ч
18	«Мебель»	Звук Ч. Буква Ч

19	«Транспорт»	Звук Щ. Буква Щщ
20	«Профессии»	Звуки Ч - Щ
21	«Труд на селе зимой»	Звуки Ч - Щ
22	«Орудия труда. Инструменты»	Звуки Л, Ль. Буква Л
23	«Животные жарких стран»	Звуки Л, Ль. Буква Л
24	«Наша Родина- Россия»	Звуки Л, Ль. Буква Л.
25	«Москва- столица России»	Звуки Р, Рь. Буква Р
26	«Ранняя весна. Мамин праздник»	Звуки Р, Рь. Буква Р
27	«Комнатные растения»	Звуки Л, Ль, Р, Рь
28	«Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов»	Звуки Л, Ль, Р, Рь
29	«Наш город»	Буква Ъ
30	«Мы читаем С.Я. Маршак»	Буква Ъ
31	«Мы читаем К.И.Чуковский»	Буква Ъ
32	«Мы читаем С.В. Михалков»	Буква Ъ
33	«Мы читаем А. Л Барто»	Звуковой и слоговой анализ слов.
34	Каникулы	Звуковой и слоговой анализ слов. Составление и анализ предложений
35	«Насекомые и пауки»	Звуковой и слоговой анализ слов. Составление и анализ предложений
36	Поздняя весна. Насекомые весной.	Повторение и закрепление пройденного материала
37	Школа. Школьные принадлежности	Повторение и закрепление пройденного материала

### 3.5.2. Расписание образовательной деятельности старшая группа компенсирующей направленности «Ромашка»

<b>Понедельник</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>09.00 – 09.20 – Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность</li> <li>09.30 – 9.50 – Художественно-эстетическое развитие. Рисование 08.00 – 12.00 – Коррекционная работа (логопед)</li> <li>10.15 – 10.40 – Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное</li> </ol>
<b>Вторник</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>09.00 – 9.20 - Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация</li> <li>09.30 – 09.50 - Речевое развитие. Развитие речи 08.00 – 12.00 – Коррекционная работа (логопед)</li> <li>11.20 – 11.45 - Физическое развитие. Физическая культура (в помещении)</li> </ol>

<b>Среда</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 09.00 -09.20 - Познавательное развитие. Развитие математических представлений</li> <li>08.00 – 12.00 – Коррекционная работа (логопед)</li> <li>2. 11.35 – 12.00 – Физическое развитие. Физическая культура (в помещении)</li> </ol>
<b>Четверг</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 09.00 – 09.20 – Развитие речи. Восприятие художественной литературы</li> <li>2. 09.30 – 09.50 - Познавательное развитие. конструктивно-модельная дея-ть</li> <li>3. 10.00 – 10.25 – Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие</li> </ol> <p>1-я – 3-я неделя 13.30 – 17.30 – Консультативная работа (логопед)</p> <p>2-я – 3-я неделя 08.00 – 12.00 – Коррекционная работа (логопед)</p>
<b>Пятница</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 09.00 – 09.20 – Художественно-эстетическое развитие. Рисование</li> <li>2. 11.40 – 12.05 - Физическое развитие. Физическая культура (на свежем воздухе)</li> </ol>

**Расписание образовательной деятельности подготовительная к школе группа компенсирующей направленности «Ромашка-1»**

<b>Понедельник</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 09.00 - 9.25 – Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская Деятельность</li> <li>09.00 – 13.00 – Коррекционная работа (логопед)</li> <li>2. 10.50 - 11.20 - Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное</li> </ol>
<b>Вторник</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 09.00 - 09.25 - Речевое развитие. Развитие речи</li> <li>2. 09.35 - 10.00 –Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация</li> <li>09.00 – 13.00 – Коррекционная работа (логопед)</li> <li>3. 11.55 - 12.25 – Физическое развитие. Физическая культура (в помещении)</li> </ol>
<b>Среда</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 09.00 - 09.25 – Познавательное развитие. Развитие математических представлений</li> <li>2. 09.35 - 10.00 – Познавательное развитие. конструктивно-модельная деятельность</li> </ol> <p>1-я – 3-я неделя 09.00 – 13.00 - Коррекционная работа (логопед)</p> <p>2-я – 4-я неделя 13.30 – 17.30 – Консультативная работа (логопед)</p>

	3. 12.05 - 12.35 – Физическое развитие. Физическая культура (в помещении)
<b>Четверг</b>	1. 09.00 - 09.25 – Речевое развитие. Восприятие художественной литературы 09.00 – 13.00 – Коррекционная работа (логопед) 2. 10.30 - 11.00 – Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное
<b>Пятница</b>	1. 09.00 - 09.25 – Художественно-эстетическое Развитие. Рисование 2. 09.35 - 10.00 – Познавательное развитие. Развитие математических представлений 09.00 – 13.00 – Коррекционная работа (логопед) 3. 12.10-12.40 – Физическое развитие. Физическая культура ( на улице)

### 3.6. Режим дня и распорядок

Одним из главных компонентов здоровьесбережения детей, посещающих ДОУ, является соблюдение максимально допустимого объема образовательной нагрузки

(как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов). Правильная организация режима, соответствующая возрастным возможностям ребенка, укрепляет здоровье, предохраняет от переутомления, обеспечивает работоспособность.

Режим дня составлен с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- ФГОС дошкольного образования;
- Комментарий к ФГОС дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года (теплый, холодный период).

Детский сад обеспечивает сбалансированный режим дня, в котором регламентированы периоды бодрствования, самостоятельной и организованной деятельности. Особое внимание уделяется соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), чередованию видов активности, организации гибкого режима посещения детьми детского сада.

На взаимодействие с семьями воспитанников в режиме дня отведено определенное время: утром, при приеме детей в детский сад и вечером, когда дети уходят домой. В ДОУ разработаны режим дня, которые предусматривают разнообразную деятельность детей в течение дня в соответствии с интересами и потребностями детей.

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**в холодный период года**  
**для старшей группы компенсирующей направленности «Ромашка-1»**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.30 – 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 – 9.00
Образовательная деятельность, подгрупповые логопедические занятия	9.00 – 10.20
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.20 – 10.40
Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 12.30
Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10 – 15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50 – 18.00
Уход домой	17:30

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**в холодный период года**  
**для подготовительной к школе группы компенсирующей направленности**  
**«Ромашка»**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность, подгрупповые логопедические занятия	9.00 – 10.50
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.50 – 11.20
Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка	11.20 – 12.35
Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15 – 15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей	15.40 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 18.00
Уход домой	17:30

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН на летне-оздоровительный период**  
**Организационно-педагогическая работа**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Сроки выполнения</b>
1	Логопедическое развлечение инсценировка сказки «Теремок» с детьми старшей группы компенсирующей направленности	Учитель-логопед Морозова М.В. Воспитатели групп компенсирующей направленности	В течение лета
2	Реализация логопедической недели «Неделя правильной речи»	Учитель-логопед Воспитатели групп компенсирующей направленности	
3	Досуг по грамоте для детей старшей группы «В гостях у деда Буквоеда».	Учитель-логопед	
4	«Летняя фантазия»: - выставка летних работ - конкурс рисунков на асфальте о лете - игры на развитие речевого дыхания - игры на развитие и формирование фонематического слуха	Воспитатели групп компенсирующей направленности	В течение лета
5	Индивидуальная работа с детьми, зачисленными в группу компенсирующей направленности (знакомство детей с упражнениями для развития правильного дыхания и артикуляции в игровой форме, по рекомендации логопеда)	Воспитатели групп компенсирующей направленности	В течение лета
6	День пальчиковых игр - упражнения для развития мелкой моторики	Воспитатели	В течение лета
7	Подготовить пособия: - Для автоматизации звука в словах - развития фонематического восприятие - зрительной памяти. - развития мелкой моторики. - закрепления умения дифференцировать оппозиционные звуки.	Учитель-логопед	В течение лета

**Методическая работа**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Сроки выполнения</b>
1	Подготовить консультации для воспитателей группы компенсирующей направленности: «Педагогическое сотрудничество с родителями с целью преодоления дефектов речевого развития» «Активизация речевого общения посредством игровых ситуаций у детей с ОНР»	Учитель-логопед	Июнь  Август

### Работа с родителями (законными представителями)

№ п/п	Мероприятия	Ответственные	Сроки выполнения
1	Консультация по организации и созданию условий дома детям на период летне-оздоровительной работы	Учитель-логопед	Июнь
2	Консультация «О значимости логопедических занятий для детей и роль родителей в создании посильной помощи детям» (для родителей, дети которых зачислены в группу компенсирующей направленности)	Учитель-логопед	Июнь
3	Дать задания родителям детей посещающих группу компенсирующей направленности.	Учитель-логопед	Август

### **3.7. Методическое обеспечение Программы**

В программу включены следующие *парциальные программы*, методические пособия и разработки:

#### **Речевое развитие**

- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с3 до 7 лет. СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
- Нищева Н.В. Мой букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н.В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №1— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №2— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №3— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

- Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 6) – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
- Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р`]— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л`]— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З]— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч]— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н.В. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых ситуаций подготовительная к школе группа (6-7 лет) ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2022.

### **Познавательное развитие**

- Н.В. Нищева. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). Конспекты занятий. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»». 2019.
- Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно-методическое пособие.- ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2019.
- Литвинова О. Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6 – 7 лет. - ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2019.
- Рарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников 3-7 лет. ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2022.
- Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Знакомим дошкольников с окружающим миром. Перспективное планирование. Конспекты занятий для детей с 3 до 7 лет. ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2019.
- Нищева Н.В. Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 5 до 6 лет) ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2021
- Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Части 1, 2. ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2022.
- Нищева Н.В. занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Части 1, 2. ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2022.



### **Художественно-эстетическое развитие**

- Хрестоматия по художественной литературе к «Комплексной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет Н.В.Нищевой (5-6, 6-7 лет). Составитель О.Н.Тверская, С.С.Лазукова. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2021.
- Ельцова О.М., Прокопьева А.В. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет). ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2018.
- Н.Н.Леонова. художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. - ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2019.
- Рисование Лепка Аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР с 6 до 7 (с 6 до 7) ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2022.
- Н. Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. - ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2018
- Н. В. Дубровская. Совместная деятельность с дошкольниками по изобразительному искусству. Подготовительная к школе группа.- ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2019
- Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2019
- Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2018

### **Физическое развитие**

- Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет.
- Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет. Ю.А. Кириллова (Методический комплект программы Н. В. Нищевой), ООО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2019 г.
- Ю.А. Кириллова (Методический комплект программы Н. В. Нищевой), ООО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2019 г.
- Картоотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. Ю.А. Кириллова (Методический комплект программы Н. В. Нищевой), ООО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2019 г.
- Картоотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. Ю.А. Кириллова (Методический комплект программы Н. В. Нищевой), ООО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2019 г.
- Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет).Н. В. Верещагина, ООО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2018

## **Социально-коммуникативное развитие**

- Нищева Н.В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
- Нищева Н.В. Все работы хороши. Детям о профессиях – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- Нищева Н.В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

## **Диагностические материалы**

- Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с ОНР с 4 до 7. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
- Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
- Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
- Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018

## **4. Дополнительный раздел**

### **Краткая презентация Программы**

Программа является локальным документом для группы компенсирующей направленности детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

с 5 до 7 лет и представляет собой целостную, методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса.

Программа создавалась с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и поэтому обеспечивает равные возможности для полноценного развития этих детей независимо от ограниченных возможностей здоровья. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Программа содержит подробное описание организации и содержания коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности старшего и подготовительного возраста с (ОНР) во всех пяти образовательных областях в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО). Коррекционно-развивающая работа представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации образовательной деятельности ДОО как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Коррекционная работа определяется строгой, продуманной системой, важность которой заключается в логопедизации учебно-образовательного процесса, различных видах деятельности детей, требующая привлечения различных специалистов.

В программе даны рекомендации по созданию и оснащению предметно - пространственной развивающей среды в логопедическом кабинете и групповом помещении. В соответствии с программой, предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда и в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает реализацию программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В программе приведены методические рекомендации по осуществлению взаимодействия с родителями дошкольников, описаны условия сотрудничества с семьями воспитанников.

В программе предложена система педагогической и логопедического мониторинга индивидуального развития детей, даны методические рекомендации по проведению диагностики. Всеми специалистами мониторинг индивидуального развития детей проводится как в начале учебного года, так и по его окончании с целью определения динамики развития каждого ребенка и дальнейшего планирования коррекционной работы.